

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka
 ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2021(2022)
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2021(2022)
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2021(2022)

සිංහල II
 சிங்களம் II
 Sinhala II

71 S II

පැය තුනයි
முன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීමේ කාලය - **මිනිත්තු 10 යි**
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - **10 நிமிடங்கள்**
Additional Reading Time - **10 minutes**

අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් භොදා ගන්න.

විභාග අංකය :

- උපදෙස්:**
- * I කොටසේ 1 ප්‍රශ්නය ද, II කොටසේ 2, 3 ප්‍රශ්න ද, ඇතුළු ව ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.
 - * 1 ප්‍රශ්නයේ ඇති සියලු ම අනුකොටස්වලට මේ ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපයන්න.
 - * I කොටස, II කොටසේ පිළිතුරු පත් සමඟ අමුණා භාර දෙන්න.

I කොටස

1. එක් එක් ප්‍රශ්නයට වඩාත් ම භූලපෙන පිළිතුර තෝරා ගෙන, එයට හිමි අංකය වරහන තුළ ලියන්න.
 - 1.1 'කහ' යන්නෙහි අන්තර්ගත ව්‍යංජනවල උත්පත්ති ස්ථානය වනුයේ,

(1) දත්තස් ය. (2) ඕෂ්ඨස් ය. (3) කණ්ඨස් ය. (4) මූර්ධස් ය. (5) කාලුස් ය. (.....)
 - 1.2 නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත පද පේළිය තෝරන්න.

(1) අරුණළු, අබිනික්මණ, සනිභවණය, සැණකෙළි, කාලගුණය
 (2) අරුණලු, අබිනික්මන, සනිභවනය, සැණකෙළි, කාලගුණය
 (3) අරුනලු, අහිනික්මණ, ගණිභවනය, සැනකෙළි, කාලගුනය
 (4) අරුණලු, අබිනික්මන, සණිඛවනය, සැණකෙළි, කාලගුණය
 (5) අරුනළු, අබිණික්මන, ගනිභවනය, සැණකෙළි, කාලගුණය (.....)
 - 1.3 අකාරාදි පිළිවෙළ අනුව නිවැරදි ව ලියා ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

(1) දඹදෙණි, කුරුණෑගල, කෝට්ටේ, ගම්පොළ
 (2) කෝට්ටේ, ගම්පොළ, කුරුණෑගල, දඹදෙණි
 (3) කුරුණෑගල, දඹදෙණි, කෝට්ටේ, ගම්පොළ
 (4) කෝට්ටේ, දඹදෙණි, ගම්පොළ, කුරුණෑගල
 (5) කුරුණෑගල, කෝට්ටේ, ගම්පොළ, දඹදෙණි (.....)
 - 1.4 පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශ අතුරෙන් නිවැරදි ප්‍රකාශය තෝරන්න.

(1) රකාරාංශය වෙනුවට රේඵය ද, රේඵය වෙනුවට රකාරාංශය ද යෙදිය හැකි ය.
 (2) 'ර' යන්නට රකාරාංශය එකතු කළ හැකි ය.
 (3) වචනයක ආරම්භයේ රකාරාංශය නො යෙදේ.
 (4) රකාරාංශය හා රේඵය යෙදෙන ආකාරය සමාන ය.
 (5) රකාරාංශය සිංහල භාෂාවේ ස්වාධීන අක්ෂරයකි. (.....)
 - 1.5 එකිනෙකට අනුරූප වන සේ වචන යුගල යෙදී ඇති වරණය තෝරන්න.

(1) මාර්ගගත දේශන, ගුරු වැඩවර්ජන, මහාජන ආරක්ෂාව, සිසු සවිය
 (2) වැටුප් විෂමතා, මර්දන නීති, විෂබීජ හරණ, සෞඛ්‍ය පරීක්ෂක
 (3) වෛද්‍ය අධිකාරී, රෝහල් පරිශ්‍රය, මෙහෙයුම් මධ්‍යස්ථාන, වසංගත රෝග
 (4) නිරෝධායන මධ්‍යස්ථාන, ජනමාධ්‍ය වාරණ, ආරක්ෂක විධිවිධාන, රෝග නිවාරණ
 (5) වෛද්‍ය වෘත්තීය, මානසික ආතතිය, ගැටලු නිරාකරණය, පුවත්පත් නිවේදන

1.6 තක්සම පද පමණක් යෙදී ඇති වරණය කුමක් ද?

- (1) ධරණී, ඔණ්ඩන, ප්‍රතිඵල, මල්පල
- (2) යක්ෂ, දක්ෂ, පක්ෂ, වෘක්ෂ
- (3) රංග, අග, සංඝ, අංග
- (4) පුවර, පවුර, ප්‍රබල, ප්‍රධාන
- (5) කාල, තාල, කැල, මාල

(.....)

1.7 තද්භව වචන පමණක් අන්තර්ගත වරණය තෝරන්න.

- (1) වෙණෙර, ප්‍රහාර, වහර, කතර
- (2) මිත්, සිත්, ශීත, ශීත
- (3) වක, සුඛ, සක, මුඛ
- (4) අරණ, වර්ණ, තොරණ, කර්ණ
- (5) පමණ, බමන, පණණ, පරණ

(.....)

1.8 විශේෂණ පූර්ව පද, උපමාන පූර්ව පද, සංකාශ පූර්ව පද හා විශේෂණ අපර පද යන සමාස පද අනුපිළිවෙළින් දක්වා ඇති වරණය තෝරන්න.

- (1) සුදුරෙද්ද, තිසරතන, නවමහල්, පැරකුම්ප
- (2) තිසරතන, නවමහල්, පැරකුම්ප, සුදුරෙද්ද
- (3) සුදුරෙද්ද, පැරකුම්ප, නවමහල්, තිසරතන
- (4) පැරකුම්ප, නවමහල්, තිරසතන, සුදුරෙද්ද
- (5) නවමහල්, සුදුරෙද්ද, පැරකුම්ප, තිසරතන

(.....)

1.9 අක්ෂර, නොවන පදයක් අන්තර්ගත වරණය තෝරන්න.

- (1) පැලෑටි, දැලෑටි, පැලෑටි, පැලෑටි
- (2) පැලෑටි, දැලෑටි, පැලෑටි, පැලෑටි
- (3) නැමිලි, කිහිලි, කිමිදිලි, කිවිසිලි
- (4) විසුමන්, පිසුමන්, නැසුමන්, දෙසුමන්
- (5) මළ, වදාළ, කළ, මතුළ

(.....)

1.10 පහත දැක්වෙන උද්ධෘතවල හඳුනාගත හැකි අක්ෂරයක් ක්‍රියා වර්ගය පිළිවෙළින් දක්වා ඇති වරණය තෝරන්න.

- (අ) “තිදන්ත පුත රන්කිරි”
- (ආ) “ආයු බෝ වේවා”
- (ඇ) “දත් මැදලා දමන”
- (ඈ) “අසමන්තවී හී සිත්දු”

- (1) මිශ්‍ර ක්‍රියා, ආශීර්වාද ක්‍රියා, විධි ක්‍රියා, පූර්ව ක්‍රියා
- (2) ආශීර්වාද ක්‍රියා, විධි ක්‍රියා, පූර්ව ක්‍රියා, මිශ්‍ර ක්‍රියා
- (3) පූර්ව ක්‍රියා, විධි ක්‍රියා, ආශීර්වාද ක්‍රියා, මිශ්‍ර ක්‍රියා
- (4) විධි ක්‍රියා, ආශීර්වාද ක්‍රියා, පූර්ව ක්‍රියා, මිශ්‍ර ක්‍රියා
- (5) විධි ක්‍රියා, ආශීර්වාද ක්‍රියා, මිශ්‍ර ක්‍රියා, පූර්ව ක්‍රියා

(.....)

1.11 තද්ධිතයක් නොවන පදයක් අන්තර්ගත වරණය තෝරන්න.

- (1) අරටු, කැහැටු, බොකුටු, වකුටු
- (2) දිරිමත්, සිරිමත්, ඉසුරුමත්, රුමත්
- (3) පාපතම, මධුරතම, උත්තම, ජ්‍යෙෂ්ඨතම
- (4) ගුණවන්ත, කරුණාවන්ත, බලවන්ත, ඥානවන්ත
- (5) වෙරළන, ලවනන, සවනන, මුහුණන

(.....)

1.12 ප්‍රභසර්ගයක් යෙදී නැති පදයක් සහිත පද පේළිය තෝරන්න.

- (1) නිර්ලෝභ, නිර්ධන, නිරුත්සාහක, නිරුදක
- (2) දුදන, දුබල, දුසිරිත්, දුසිල්
- (3) ඉමහත්, ඉපැරණි, ඉමිහිරි, ඉබොහෝ
- (4) අභිමාන, අභියෝග, අභියාවන, අභිධර්ම
- (5) සුනිමල්, සුපසන්, සුවහස්, සුමඟුල්

(.....)

1.13 නිපාතයක් නොවන පදයක් අන්තර්ගත වරණය තෝරන්න.

- (1) විතර, පමණ, විපුල, තරම්
- (2) නිකි, නිබඳ, නිතර, නිරතුරු
- (3) තෙක්, දක්වා, තුරු, පටන්
- (4) එම්බා, එම්බල, බොල, කොල
- (5) සඳහා, පිණිස, වස්, තකා

(.....)

[තුභවනී පිටුව බලන්න.

1.14 “සෞඛ්‍ය සේවාවේ බුද්ධිමත් කෝට්ටි මර්දනය කිරීමේ ලා හිරෝධායන නීති ද සංවරණ සීමා ද පනවති.” යන වාක්‍යයෙහි වචන යෙදී ඇති පිළිවෙළ අනුව **තද කළු අකුරෙන්** ඇති පද අයත් වන්නේ කුමන ව්‍යාකරණ අංශවලට ද?

- (1) උපසර්ග, තද්ධිත, සන්ධි (2) සන්ධි, තද්ධිත, උපසර්ග
- (3) තද්ධිත, සන්ධි, උපසර්ග (4) උපසර්ග, සන්ධි, තද්ධිත
- (5) සන්ධි, උපසර්ග, තද්ධිත (.....)

1.15 සමාන ව්‍යාකරණ ලක්ෂණ නිරූපණය කරන ක්‍රියා රූප සහිත වරණය තෝරන්න.

- (1) අල්ලන්නේ ය, සොල්ලන්නේ ය, හුල්ලන්නී ය, ඉල්ලන්නේ ය
- (2) කවති, දෙවති, අල්ලති, නාවති
- (3) දුවනු, බැලෙනු, නටනු, ලියනු
- (4) හෙළුවෝ ය, නෙළුවෝ ය, පෙළුවෝ ය, තැළුවෝ ය
- (5) ඇන්නා ය, පැන්නා ය, දුන්නා ය, බැන්නා ය (.....)

1.16 සමාසයක් නො වන පදයක් ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

- (1) අනර්ථ, අන්ධකාර, අමනෝඥ, අදුරදර්ශී
- (2) මහලුමඩම, දේවදුතයා, අලිසෙල්ලම, මුවහම
- (3) රටපාතිය, ගුණාගුණ, නැන්දමාමා, බලුබලල්
- (4) නිවැරදි, නිසොල්මන්, නිතරඟ, නිදුක්
- (5) යොවුන්මදය, පෙම්භඟුල, හදවිල, තරුවියන (.....)

1.17 එක ම වර්ගයට අයත් සන්ධි පද ඇතුළත් වරණය තෝරන්න.

- (1) අල්ලස්, අංකොට, අද්දැකීම්, අස්සන
- (2) සනාන්ධකාර, අන්ධානුකරණය, ස්වර්ගෝත්පත්ති, වර්ගාක්ෂර
- (3) බහුපකාර, හිතෝපදේශ, ක්‍රිස්තුත්පත්තිය, ගුරුපදේශ
- (4) මංමුළා, මංපහරන්නා, ගංඳිය, අංකෙළිය
- (5) රුක්කත්තන, පොල්ලත්ත, සද්දවස, කොස්සැට (.....)

1.18 ව්‍යාකරණානුකූල ව නො ගැලපෙන වරණය කුමක් ද?

- (1) අපවාද, අපවාර, අපයෝජන, අපහරණ
- (2) සරන, දරන, වරන, උරන
- (3) මැටිපහන්, ගල්මෝල, යකඩබඩු, වේවැල්පුටු
- (4) නටව, දුවව, බලව, කපව
- (5) ඔඟදාර්ය, ඔඟවිතය, කෞඛලය, සෞන්දර්ය (.....)

1.19 ව්‍යාකරණානුකූල ව නිරවද්‍ය වාක්‍යය තෝරන්න.

- (1) සත්පුරුෂයන් ලෝකය සුවපත් කරති.
- (2) කොට්ටි 19 නොහොත් කොරෝනා රෝගය ලක්ෂ ගණනකගේ ජීවිත බිලිගෙන ඇත.
- (3) විශ්‍රාමික ගුරුවරයෙක් වූ නැණපාල මහතා සමාජ සේවකයෙක් ද වෙයි.
- (4) ඒ වලව්වේ භාමු මහතා ධනවතෙක් ද බලවතෙක් ද ගුණවතකු ද විය.
- (5) රෝග වැළැක්වීමේ කාර්යයේ දී වඛකිවයුත්තෝ සෞඛ්‍ය බලධාරීහු ය. (.....)

1.20 ලේඛන ව්‍යවහාරයට වඩාත් සුදුසු වාක්‍යය සහිත වරණය තෝරන්න.

- (1) යන්තම් ඇති ඒ මර උගුලෙන් නං බේරුණා.
- (2) තමාගේ ජීවිතයේ අනාගතය තමා ම සැලසුම් කළ යුතු ය.
- (3) ඕන එකෙක් ගිය දෙන්, මගේ මොකෝ?
- (4) හිමිත් සිරුවේ ඇවිල්ල පිළිකන්න පැත්තෙන් ගෙට රිංගුවා.
- (5) තාත්ත මාන්න ලැබුණයි කියලා හිත හොඳ නැත්තං වගකුවක් වෙන්නැ. (.....)

(ලකුණු 20 යි.)

**

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka
 ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2021(2022)
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2021(2022)
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2021(2022)

සිංහල II
 சிங்களம் II
 Sinhala II



II කොටස

මෙම කොටසින් 2, 3 ප්‍රශ්න ඇතුළු ව ප්‍රශ්න ශතරකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

2. (අ) පහත සඳහන් පාඨය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

මෙරට කෘෂිකර්මාන්තය සමග අනිවාර්යයෙන් එකට බැඳී පැවති තවත් කර්මාන්තයක් වූයේ පඳු සම්පත් පාලනය යි. අනුරාධපුර මුල් යුගයේ පටන් ම සත්ත්ව පාලනය කෙතරම් දුරට සංවිධානාත්මක ව පැවතියේ ද යන්න සෙල්ලිපිවල සඳහන් වන, ඒවා පිළිබඳ වගකියන කාර්යාංශ පිහිටුවා තිබීම සම්බන්ධ තොරතුරුවලින් අනාවරණය වේ. ඇත අතීතයේ සිට ගොවිතැන් කටයුතුවල දී විශේෂයෙන් ගවයා හා මී ගවයා අත්‍යවශ්‍ය සම්පතක් වූයෙන් හෙළදිව විසූ පැරැන්නන් මහත් ඕනෑකමින් භව සම්පත රැක බලා ගැනීම සිදු කළ බවට සාක්ෂ්‍ය ඇත. ගවයා හා මී ගවයා ගොවිපළෙහි ප්‍රධානතම සහායකයා වූ අතර, භාණ්ඩ ප්‍රවාහනයේ දීත් තවලම් හා කරත්ත ඇදගෙන යාමේ දීත් ප්‍රධාන ප්‍රවාහකයා බවට පත් විය. පස්ගෙරප දේශීය ආහාර රටාවේ අතිශය වැදගත් අංගයක් විය. ගොවිපළට අවශ්‍ය ගොම පොහොර සැපයුණේ ද ගවයින්ගෙන් ම ය. මේ ආකාරයට ගවයා ජීවන සහකරුවකු බවට පත් වීම නිසා මිනිස්සු ස්වේච්ඡාවෙන් ම ගවයින් රැක බලා ගැනීමේ කාර්යයෙහි නිරත වූහ. අශ්ව ප්‍රජාව ද මෙරට මිනිසුන්ගේ ජන ජීවිතයට බෙහෙවින් ම අනුබල දැක්වූ සත්ත්ව කොට්ඨාසයකි. විශේෂයෙන් ම ප්‍රභූ පාන්තිකයන්ගේ මෙන්මින්මන්වල දී අශ්වයාගේ දායකත්වය අනිවාර්ය විය.

අලි-ඇතුන් හා ඇද්දළ අතීතයේ මෙරට ප්‍රධාන අපනයන භාණ්ඩ බවට පත් ව තිබිණි. බරවැඩ කිරීමේ දී මෙන් ම ඉදිකිරීම්වල දී ද අලි-ඇතුන්ගේ සහාය ලබා ගැනිණි. අලි රැක බලන්නන්, ප්‍රතිකාර කළ වෛද්‍යවරුන් සහ ගජන්‍යායක නිලය දක්වා අලි-ඇතුන් සම්බන්ධ කාර්යාංශ දියුණුවට පත් ව පැවති ආකාරය මහනුවර සමයේ සමාජ සංවිධානය පිළිබඳ තොරතුරුවලින් සනාථ වේ. පැරැන්නන් පඳු සම්පත් පාලනය පිළිබඳ දැක්වූ බලවත් උනන්දුව වඩාත් කැපී පෙනෙන්නේ සතුන් මැරීම තහනම් කිරීමෙන්, මස් කැමෙන් වැළකී සිටීමෙන් පමණක් නො ව මෙවන් වැරදි කරන අයට බරපතළ දඬුවම් ද පැමිණවීමෙනි. දහ වන සියවසට අයත් වේවැල්කැටිය සෙල්ලිපියේ සඳහන් වන ආකාරයට හතර වන මිහිඳු රජතුමා විසින් ගවයන් හා එළුවන් මරන්නන්ට මරණ දඬුවම් පමුණුවනු ලැබ තිබේ. මේ අනුව නිගමනය කළ හැකි වන්නේ පැරැන්නන් ඔවුන්ගේ ආර්ථිකය ශක්තිමත් කර ගැනීම සඳහාත් වෙනත් විවිධ අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීම සඳහාත් කිසියම් විධිමත් ක්‍රමවේදයකට අනුව පඳු සම්පත් පාලනයේ නිරත ව ඇති බව ය.

- (i) ඉහත ලේඛනයට අනුව පඳු සම්පත් පාලනය පිළිබඳ පැරැන්නන් දැක්වූ බලවත් උනන්දුව කැපී පෙනෙන්නේ කවර කාරණාවල දී ද?
- (ii) හතර වන මිහිඳු රජතුමාගේ සෙල්ලිපියේ දැක්වෙන පරිදි මරණ දඬුවම් පමුණුවා ඇත්තේ කවුරුන්ට ද?
- (iii) අලි-ඇතුන් සම්බන්ධයෙන් මෙරට පැවති නිලය කුමක් ද?
- (iv) මෙහි දැක්වෙන පරිදි දේශීය ආහාර රටාවේ අතිශය වැදගත් අංගය වූයේ කුමක් ද?
- (v) අලි-ඇතුන්ගේ සහාය ලබා ගත්තේ කවර කටයුතු සඳහා ද?
- (vi) අශ්වයන්ගේ දායකත්වය අනිවාර්ය වූයේ කවර අවස්ථාවක දී ද?

(ලකුණු 02 x 6 = 12 යි.)

(ආ) පහත දැක්වෙන උද්ධෘතය කියවා, එහි වචන සංඛ්‍යාව තුනෙන් එකක් පමණ වන සේ සාරාංශ කොට ලියා, සාරාංශය අග වචන සංඛ්‍යාව ද සඳහන් කරන්න.

සෞඛ්‍ය අංශයේ දැනට අත්කරගෙන ඇති ප්‍රගතිය තව දුරටත් ශක්තිමත් කිරීමට මෙන් ම සෞඛ්‍ය සේවා ලබා ගැනීම සඳහා සැමට සම අවස්ථා ලබා දීම හා ප්‍රදේශීය වශයෙන් පවතින විෂමතා අඩු කිරීම කෙරෙහි යොමු වූ සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්තියක් පවත්වා ගෙන යාමට රජය කැප වී සිටියි. ඒ අනුව, බෝ වන රෝග හා බෝ නො වන රෝග පැතිරීම අඩු කිරීම මඟින් ආයු අපේක්ෂාව තව දුරටත් ඉහළ නැංවීම සහ වැළැක්විය හැකි රෝග අඩු කිරීම මඟින් ජීවිතවල ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්තියේ පුළුල් අරමුණ වී ඇත. වතු, දුෂ්කර ග්‍රාමීය ප්‍රදේශ, ගැටුම්වලින් පීඩාවට පත් ප්‍රදේශ හා ව්‍යසනවලට භාජන වූ ප්‍රදේශවල සිටින අඩු ආදායම්ලාභී ජනතාවට සෞඛ්‍ය සේවා ලබා ගැනීම සඳහා වන ප්‍රවේශය වැඩි කිරීම සඳහා නමාශීලී සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්ති සම්පාදනය කළ යුතු ව ඇත. මේ අරමුණු ළඟා කර ගැනීම පිණිස සෞඛ්‍යය සඳහා වන ගබඩා ඒකක හා ප්‍රජා සහභාගිත්වය ශක්තිමත් කිරීම, සෞඛ්‍ය සේවා සැපයීම වැඩි දියුණු කිරීම, සෞඛ්‍ය භාරකාරිත්වය හා කළමනාකරණය වැඩිදියුණු කිරීම, මානව සම්පත් කළමනාකරණය වැඩිදියුණු කිරීම සහ සම්පත් බෙදා හැරීම හා උපයෝජනය සෞඛ්‍ය මූල්‍ය සම්පත් වැඩිදියුණු කිරීම යන ප්‍රධාන අංශ පහකින් සමන්විත උපාය මාර්ගික සෞඛ්‍ය සංවර්ධන සැලසුමක් සකස් කොට ඇත.

ද්විතීයික හා තෘතීයික සෞඛ්‍ය සේවා සපයන්නන් මත ඇති වන පීඩනය අඩු කිරීම සඳහා දැනට පවතින ප්‍රාථමික මට්ටමේ සෞඛ්‍ය සේවා පද්ධතිය ශක්තිමත් කිරීම අතිශයින් වැදගත් වේ. රෝගීන් ප්‍රාථමික සෞඛ්‍ය සේවා සපයන්නන්ගෙන් සේවා ලබා ගැනීමෙන් වැළකී උසස් මට්ටමේ රෝහල්වලින් හෝ පෞද්ගලික විශේෂඥ වෛද්‍යවරුන්ගෙන් හෝ සේවා ලබා ගැනීම වර්තමානයේ දක්නට ලැබෙන ප්‍රවණතාවකි.

(ලකුණු 13 යි.)

3. දී ඇති මාතෘකාවලින් එකකට අදාළ ව වචන 300-350 අතර වන සේ විශ්ලේෂණාත්මක රචනාවක් ව්‍යාකරණානුකූල ව ලියන්න.

- (i) විචාරශීලී හා සංවේදී පුද්ගලයකු බිහි කිරීමෙහි ලා සාහිත්‍ය සේවනයෙන් සැපයෙන පිටුබලය
- (ii) ස්ථිරසාර කෘෂිභෝග සංවර්ධන ව්‍යාපෘති දියත් කිරීමේ දී ශ්‍රී ලංකාවට මුහුණ පෑමට සිදු වන අභියෝග
- (iii) සමුද්‍රීය පරිසර සංරක්ෂණය සඳහා යොදා ගත හැකි ප්‍රායෝගික ක්‍රමෝපාය
- (iv) නෛතික පියවර මෙන් ම මානව ආකල්ප සංවර්ධනය කිරීමෙන් ද සුරක්ෂිත විය යුතු ළමා අයිතිවාසිකම්
- (v) බලවතුන් අතර හටගැනෙන යුද ගැටුම් හේතුවෙන් පීඩාවට පත් වන ගෝලීය ප්‍රජාව

(ලකුණු 25 යි.)

4. (අ) පහත සඳහන් වාක්‍යවල සදොස් තැන් ඇතොත් නිදොස් කොට ලියන්න.

- (i) අමාලි හෝ අමල් හෝ අම්ලා හෝ ගමට යන්නේ ය.
- (ii) සියලු සිවුපා සත්තු හිංසාකාරීහු නො වෙති.
- (iii) ප්‍රකට දාර්ශනිකයෙක් වූ ඇරිස්ටෝටල් දක්ෂ කාව්‍ය විචාරකයෙක් ද වෙයි.
- (iv) ව්‍යක්ත ලේඛකයන් විසින් ඉංග්‍රීසි කෘතීහු සිංහලට පරිවර්තනය කරනු ලැබූහ.
- (v) එම්බල පුරුෂය, සතෙක් මෙන් වැඩ නො කරන්න.

(ආ) පහත සඳහන් වාක්‍ය කර්මකාරකයට හරවන්න.

- (i) ගොවිහු මහ කන්නය සඳහා සුදුසු කෘෂි බීජ තෝරා ගනිති.
- (ii) ඇමතිවරු 'කෝප්' කමිටු වාර්තාව අනුමත කරති.
- (iii) විදුහල්පතිතුමා සාහිත්‍ය උත්සවයේ දී මා ඇඟයුවේ ය.
- (iv) විද්‍යා චක්‍රවර්තීහු බුක්සරණ රචනා කළහ.
- (v) ඔවුහු එකී සම්මානය සඳහා දක්ෂ ලේඛිකාවක නම් කරති.

(ඉ) නිවැරදි වාක්‍යයක් නිර්මාණය කිරීම සඳහා සුදුසු පද වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

- (i) කුඹ (ව්‍යාපාරිකයන්/ව්‍යාපාරිකයෝ) සිනි නොග (සඟවති/සඟවනු ලබති.)
- (ii) (ශිෂ්‍යයෝ ද අපි ද/ශිෂ්‍යයන් ද අපි ද) ඒ උත්සවයට (යති/යමු.)
- (iii) ආරාධිත (අමුත්තන්/අමුත්තෝ) සහා ඉර්භයට පිවිස (ඇත/ඇත්තේ ය.)
- (iv) (මිනිසුන්/මිනිස්සු) වසංගතයෙන් මිය යද්දී (නායකයෝ/නායකයන්) මුනිවත රකිති.
- (v) (වියතුන්/වියත්තු) මෙන් කටයුතු කරන (පුද්ගලයෝ/පුද්ගලයන්) සමාජයට ආදර්ශ දෙති.

(ලකුණු 05 x 3 = 15 යි.)

5. පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල තද කළු අකුරෙන් මුද්‍රිත පදවල ව්‍යාකරණ අංගය දක්වා ඇත. ඒවායෙහි අනු-අංගය දක්වන්න.

- (i) ක්‍රියාත්මක ප්‍රදානෝත්සවය බණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේ දී පැවැත්වේ.
(ප්‍රදානෝත්සවය - සන්ධි, සම්මන්ත්‍රණ - උපසර්ග, ශාලාවේ - විභක්ති)
- (ii) මුදු සුමුදු සුසුදු වන මුදු ව සිපගත් පිණාණෝ සිය පුතුට නිමල සිතින් සමුදුන්න.
(සුසුදු - උපසර්ග, පිණාණෝ - තද්ධිත, නිමල - සමාස)
- (iii) සමහර තරුණතරුණියෝ සද්දිනක් මගුල් කා විවාහ උත්සව පවත්වති.
(තරුණතරුණියෝ - සමාස, සද්දිනක් - සන්ධි, කා - ක්‍රියා)
- (iv) වැව්පලය පිය හමන මදසුලුග ජනයාගේ ගත දාහය නිවී ය.
(වැව්පලය - සමාස, හමන - කෘදන්ත, මදසුලුග - සමාස)
- (v) අනේ! මාගේ වස්තුවට වූ මේ විපත දෙවියෝ ම බලන්නවා!
(අනේ - නිපාත, මාගේ - විභක්ති, බලන්නවා - ක්‍රියා) (ලකුණු 03 x 5 = 15 යි.)

6. (අ) පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල හිස් තැනට වඩාත් ම ගැළපෙන පදය වරහන තුළ දී ඇති පද අකුරෙන් තෝරා ලියන්න.

- (i) සමහරු රටවල සංචාරයෙහි යෙදීමට බෙහෙවින් කැමති වෙති.
- (ii) වර්තමාන ප්‍රජාව ගුණධර්මයන්ගෙන් හීන යැයි ඇතැම්හු චෝදනා කරති.
- (iii) ඇ සිය යුග්මය අඤ්ඡනයෙන් සරසා ගන්නා ය.
- (iv) “සරසවි අයිතීන් දිනා ගැනීමට පෙළ ගැසෙමු” යි කැඳවුම්කරු පැවසී ය.
- (v) යම් රටක් ආධිපත්‍යයට නතු වූ විට ඒ රටෙහි ස්වාධීනත්වය විඤ්ඤී යයි.
- (vi) යොවුනගනගේ කැලුම් වැද ප්‍රියයාගේ මුව පියුම විකසිත වී ය.
(ශිෂ්‍ය, විදෙස්, නේත්‍ර, විදේශ, සිසු, නෙත්) (ලකුණු 1/2 x 6 = 03 යි.)

(ආ) පහත සඳහන් වාක්‍යය වර්තමාන ලේඛන ව්‍යවහාරයෙන් ලියන්න.
විස්ස විජ්ජාලේ ගිය සමහර අය කියන්නෙ කතා කරන බාසාවෙන් ලියනෙක හොඳ නැහෙයි කියල.
(ලකුණු 1/2 x 6 = 03 යි.)

(ඇ) තද කළු අකුරෙන් මුද්‍රිත පදවල විභක්ති නම් කරන්න.
(i) වනඝෝෂ ඵලියට ආ මිනිසා මට අහින් සංඥා කළේ ය.
(ii) ගමේ සැදෙන දේවල් ගුණදායක යැයි ඔහු කඩෙන් ඵලවලු නො ගෙනෙයි.
(iii) ගුණමතු මිනිස, නුඹ නුඹගේ ධනය පරලොව රැගෙන යව්යි නැණවතා කී ය.
(ලකුණු 1/2 x 6 = 03 යි.)

(ඈ) අවශ්‍ය තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා පහත දැක්වෙන කොටස නැවත ලියන්න.
“අහෝ අපගේ රටට වූ විනාශයක්. මේ විපතීන් මුළු මහත් රටවැසියා ම අනතුරක ය; අවිනිශ්චිතතාවක ය උහකෝකෝටිකයක ය මින් මිදීමට අපට මාර්ගයක් නැත්තේ ම ද අසහාය නායකයාණන් අපගේ මේ දුෂ්කරතාව දෙස බලා අපට පිහිට වන සේක්වා”
(ලකුණු 1/2 x 6 = 03 යි.)

(ඊ) පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශවල එක් එක් ප්‍රකෘති කථනය විකෘති කථනයට හරවා ලියන්න.
(i) “මම මේ රටින් පිටව යමි” යි කමල් කීවේ ය.
(ii) “නිලධාරීන් ආයතනයෙන් පිට වී යද්දී කම්කරුවෝ කැගසමින් සිටියහ” යි වාර්තාකරු පැවසී ය.
(iii) “මෙතැනින් බැහැරට යන්න” යි ගුරුතුමා ශිෂ්‍යයාට දැන්වී ය. (ලකුණු 01 x 3 = 03 යි.)

7. පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

කෝකිලයන්ගේ කුප්‍රභවය ද සිංහයන්ගේ ගර්ජනාවෙන් ද හස්තීන්ගේ කුච්චිතාවයෙන් ද ඒ වනගැබ ඒකනිත්තාද විය. හංසාංගනාවෝ නිල් ජල තලය මත ඔබ්බොබ සරති. මුවගනෝ ලපලපත් සිය මුවගෙහි රුවා ගනිති. ඔදවත්, තෙදවත්, බලවත් හස්තිරාජයෙක් වනය දෙවනත් කරමින් ඒ මේ අත දුවයි. මින් කම්පිත ව හීතියට පත් වූ කුළුමෝ හිස් ලූ අත දුවමින් ක්ෂණයෙන් අතුරුදන් වූහ. ව්‍යාඝ්‍රයාගේ සංචාරයෙන් හා රෝද නාදයෙන් තැතිගත් මුව පොව්වෝ පසු නොබලා දිව ගොස් වන වදුලක සැඟ ව ගත්හ. මයුරයෝ කේකාඩ්වනි පවත්වා මනෝරමය වූ හර්තනයකින් වනයේ අසිරිය දෙගුණ තෙගුණ කළහ. මේ කෝලාහලයෙන් හීතියට පත් ව ඇලළී ගිය හා පොව්වෝ වහවහා ගුල් තුළට වැදුණහ.

- (i) හඳු කළු අකුරින් මුද්‍රිත වචන අකාරාදි පිළිවෙළින් පෙළ ගස්වා ලියන්න.
- (ii) කෝකිල, අතුරුදන්, හීතියට යන වචනවල යෙදී ඇති පිලි වෙන වෙන ම ලියන්න.
- (iii) අස්තාර්ථයේ තද්ධිත පද තුනක් මේ ඡේදයෙන් උපුටා දක්වන්න.
- (iv) හංසාංගනාවෝ, ඔබ්බොබ, මුවගෙහි යන වචන විසන්ධි කරන්න.
- (v) මේ ඡේදයේ ඇතුළත් යංඝයක් හා කණ්ඨජ සෝභ මහාප්‍රාණයක් අන්තර්ගත වචනයක් උපුටා දක්වන්න. (ලකුණු 03 x 5 = 15 යි.)

8. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් තුනක් තෝරා ගෙන කෙටි සටහන් ලියන්න.

- (i) දන්තජාක්ෂර
 - (ii) වර්තමාන කාල කාදන්ත
 - (iii) ස්ත්‍රීලිංග නාම පද
 - (iv) මිශ්‍ර ක්‍රියා පද
 - (v) ආභම සන්ධිය
- (ලකුණු 05 x 3 = 15 යි.)



ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்

අ.පො.ස. (උ.පෙළ) විභාගය/ க.பொ.த. (உயர் தர)ப் பரீட்சை - 2021 (2022)

II පත්‍රය

විෂය අංකය
பாட இலக்கம்

71

විෂය
பாடம்

සිංහල

ලකුණු දීමේ පටිපාටිය/புள்ளி வழங்கும் திட்டம்

I කොටස

ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.	ප්‍රශ්න අංකය வினா இல.	පිළිතුරු අංකය விடை இல.
01.	3	11.	3
02.	2	12.	5
03.	5	13.	1
04.	3	14.	3
05.	4	15.	5
06.	2	16.	1
07.	5	17.	4
08.	1	18.	3
09.	3	19.	5
10.	4	20.	2

☞ විශේෂ උපදෙස්/ விசேட அறிவுறுத்தல் :

එක් පිළිතුරකට/ ஒரு சரியான விடைக்கு 01 ලකුණු දීමේ/புள்ளி வீதம்
මුළු ලකුණු/மொத்தப் புள்ளிகள் 1 × 20 = 20

II කොටස

● මෙම කොටසින් 2, 3 ප්‍රශ්න ඇතුළු ව ප්‍රශ්න සතරකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

2. (අ) පහත සඳහන් පාඨය නියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

මෙරට කෘෂිකර්මාන්තය සමග අනිවාර්යයෙන් එකට බැඳී පැවති නවත් කර්මාන්තයක් වූයේ පශු සම්පත් පාලනය යි. අනුරාධපුර මුල් යුගයේ පටන් ම සත්ව පාලනය කෙරෙමි දුරට සංවිධානාත්මක ව පැවතියේ ද යන්න පෙල්ලිපිවල සඳහන් වන, ඒවා පිළිබඳ වගකියන කාර්යාංශ පිහිටුවා තිබීම සම්බන්ධ තොරතුරුවලින් අනාවරණය වේ. ඇත අතීතයේ සිට ගොවිතැන් කටයුතුවල දී විශේෂයෙන් ගවයා හා මී ගවයා අනාවරණ සම්පතක් වූයෙන් හෙළදිව විසූ පැරැන්නන් මහත් ඕනෑකමින් ගව සම්පත රැක බලා ගැනීම සිදු කළ බවට සාක්ෂ්‍ය ඇත. ගවයා හා මී ගවයා ගොවිපළෙහි ප්‍රධානතම සහායකයා වූ අතර, භාණ්ඩ ප්‍රවාහනයේ දීත් තවලම හා කරත්ත ඇදගෙන යාමේ දීත් ප්‍රධාන ප්‍රවාහකයා බවට පත් විය. පස්ගෝරප දේශීය ආහාර රටාවේ අතිශය වැදගත් අංගයක් විය. ගොවිපළට අවශ්‍ය ගොම පොහොර සැපයුණේ ද ගවයින්ගෙන් ම ය. මේ ආකාරයට ගවයා ජීවන සහකරුවකු බවට පත් වීම නිසා මිනිස්සු ස්වේච්ඡාවෙන් ම ගවයින් රැක බලා ගැනීමේ කාර්යයෙහි නිරත වූහ. අශ්ව ප්‍රජාව ද මෙරට මිනිසුන්ගේ ජන ජීවිතයට බෙහෙවින් ම අනුබල දැක්වූ සත්ව කොට්ඨාසයකි. විශේෂයෙන් ම ප්‍රභූ පාන්තිකයන්ගේ ගමන්බිමන්වල දී අශ්වයාගේ දායකත්වය අනිවාර්ය විය.

අලි-ඇතුන් හා ඇද්දළ අතීතයේ මෙරට ප්‍රධාන අපනයන භාණ්ඩ බවට පත් ව තිබිණි. බරවැඩ කිරීමේ දී මෙන් ම ඉදිකිරීම්වල දී ද අලි-ඇතුන්ගේ සහාය ලබා ගැනිණි. අලි රැක බලන්නන්, ප්‍රතිකාර කළ වෛද්‍යවරුන් සහ ගජනයක නිලය දක්වා අලි-ඇතුන් සම්බන්ධ කාර්යාංශ දියුණුවට පත් ව පැවති ආකාරය මහනුවර සමයේ සමාජ සංවිධානය පිළිබඳ තොරතුරුවලින් සනාථ වේ. පැරැන්නන් පශු සම්පත් පාලනය පිළිබඳ දැක්වූ බලවත් උනන්දුව වඩාත් කැපී පෙනෙන්නේ සතුන් මැරීම තහනම් කිරීමෙන්, මස් කෑමෙන් වැළකී සිටීමෙන් පමණක් නො ව මෙවන් වැරදි කරන අයට බරපතළ දඬුවම් ද පැමිණවීමෙනි. දහ වන සියවසට අයත් වේවැල්කැටිය පෙල්ලිපියේ සඳහන් වන ආකාරයට හතර වන මිහිඳු රජතුමා විසින් ගවයන් හා එළුවන් මරන්නන්ට මරණ දඬුවම් පමුණුවනු ලැබ තිබේ. මේ අනුව නිගමනය කළ හැකි වන්නේ පැරැන්නන් ඔවුන්ගේ ආර්ථිකය ශක්තිමත් කර ගැනීම සඳහාත් වෙනත් විවිධ අවශ්‍යතා සපුරා ගැනීම සඳහාත් කිසියම් විධිමත් ක්‍රමවේදයකට අනුව පශු සම්පත් පාලනයේ නිරත ව ඇති බව ය.

- (i) ඉහත ලේඛනයට අනුව පශු සම්පත් පාලනය පිළිබඳ පැරැන්නන් දැක්වූ බලවත් උනන්දුව කැපී පෙනෙන්නේ කවර කාරණාවල දී ද?
- (ii) හතර වන මිහිඳු රජතුමාගේ පෙල්ලිපියේ දැක්වෙන පරිදි මරණ දඬුවම් පමුණුවා ඇත්තේ කවුරුන්ට ද?
- (iii) අලි-ඇතුන් සම්බන්ධයෙන් මෙරට පැවති නිලය කුමක් ද?
- (iv) මෙහි දැක්වෙන පරිදි දේශීය ආහාර රටාවේ අතිශය වැදගත් අංගය වූයේ කුමක් ද?
- (v) අලි-ඇතුන්ගේ සහාය ලබා ගත්තේ කවර කටයුතු සඳහා ද?
- (vi) අශ්වයන්ගේ දායකත්වය අනිවාර්ය වූයේ කවර අවස්ථාවක දී ද?

(ලකුණු 02 x 6 = 12 යි.)

2.

(i) සතුන් මැරීම තහනම් කිරීමෙන්, මස් කෑමෙන් වැළකී සිටීමෙන්, (සතුන් මැරීම හා මස් කෑම යන) මෙවන් වැරදි කරන අයට බරපතළ දඬුවම් පැමිණවීමෙන්

(කරුණු 02ක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු 01 යි. කරුණු 03ක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු 02 යි.)
 යන කරුණක් ලෙසින් ආ.

(ii) ගවයන් හා එළුවන් මරන්නන්ට (එක් කරුණක් පමණක් ඇතොත් ලකුණු 01කි.)

(iii) ගජනයක

(iv) පස්ගෝරප

(v) බරවැඩ කිරීමට, ඉදිකිරීම්වලට (එක් කරුණක් පමණක් ඇතොත් ලකුණු 01කි.)

(vi) ප්‍රභූ පාන්තිකයන්ගේ ගමන්බිමන්වලට (ලකුණු 02 x 6 = 12 යි.)

(ආ) පහත දැක්වෙන උද්ධෘතය කියවා, එහි වචන සංඛ්‍යාව ඉහත එකක් පමණ වන සේ සාරාංශ කොට ලියා, සාරාංශය අග වචන සංඛ්‍යාව ද සඳහන් කරන්න.

සෞඛ්‍ය අංශයේ දැනට අත්කරගෙන ඇති ප්‍රගතිය තව දුරටත් ශක්තිමත් කිරීමට මෙන් ම සෞඛ්‍ය සේවා ලබා ගැනීම සඳහා සෑමව සම අවස්ථා ලබා දීම හා ප්‍රදේශීය වශයෙන් පවතින විෂමතා අඩු කිරීම කෙරෙහි යොමු වූ සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්තියක් පවත්වා ගෙන යාමට රජය කැප වී සිටියි. ඒ අනුව, බෝ වන රෝග හා බෝ නො වන රෝග පැතිරීම අඩු කිරීම මගින් ආයු අපේක්ෂාව තව දුරටත් ඉහළ නැංවීම සහ වැළැක්විය හැකි රෝග අඩු කිරීම මගින් ජීවිතවල ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීම සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්තියේ පුළුල් අරමුණ වී ඇත. වතු, දුෂ්කර ග්‍රාමීය ප්‍රදේශ, ගැඹුම්වලින් පීඩාවට පත් ප්‍රදේශ හා ව්‍යසනවලට භාජන වූ ප්‍රදේශවල සිටින අඩු ආදායම්ලාභී ජනතාවට සෞඛ්‍ය සේවා ලබා ගැනීම සඳහා වන ප්‍රවේශය වැඩි කිරීම සඳහා නම්‍යශීලී සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්ති සම්පාදනය කළ යුතු වී ඇත. මේ අරමුණු ළඟා කර ගැනීම පිණිස සෞඛ්‍ය සඳහා වන ගබඩා ඒකක හා පුජා සහභාගිත්වය ශක්තිමත් කිරීම, සෞඛ්‍ය සේවා සැපයීම වැඩි දියුණු කිරීම, සෞඛ්‍ය භාරකාරිත්වය හා කළමනාකරණය වැඩිදියුණු කිරීම, මානව සම්පත් කළමනාකරණය වැඩිදියුණු කිරීම සහ සම්පත් බෙදා හැරීම හා උපයෝජනය සෞඛ්‍ය මූල්‍ය සම්පත් වැඩිදියුණු කිරීම යන ප්‍රධාන අංශ පහකින් සමන්විත උපාය මාර්ගික සෞඛ්‍ය සංවර්ධන සැලසුමක් සකස් කොට ඇත.

ද්විතියික හා තෘතියික සෞඛ්‍ය සේවා සපයන්නන් මත ඇති වන පීඩනය අඩු කිරීම සඳහා දැනට පවතින ප්‍රාථමික මට්ටමේ සෞඛ්‍ය සේවා පද්ධතිය ශක්තිමත් කිරීම අතිශයින් වැදගත් වේ. රෝගීන් ප්‍රාථමික සෞඛ්‍ය සේවා සපයන්නන්ගෙන් සේවා ලබා ගැනීමෙන් වැළකී උසස් මට්ටමේ රෝහල්වලින් හෝ පෞද්ගලික විශේෂඥ වෛද්‍යවරුන්ගෙන් හෝ සේවා ලබා ගැනීම වර්තමානයේ දක්නට ලැබෙන ප්‍රවණතාවකි.

(ලකුණු 13 යි.)

(ආ) සාරාංශය (වචන 70 - 80)

- සෞඛ්‍ය අංශයේ අත්කරගෙන ඇති ප්‍රගතිය ශක්තිමත් කිරීම, සෑමව සම අවස්ථා ලබා දීම, ප්‍රදේශීය විෂමතා අඩු කිරීම කෙරේ යොමු වූ සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්තියක් පවත්වා ගෙන යාමට රජය කැප වී සිටීම
- බෝ වන හා නොවන රෝග පැතිරීම අඩු කිරීමෙන් ආයු අපේක්ෂාව ඉහළ නැංවීමත්, වැළැක්විය හැකි රෝග අඩු කිරීමෙන් ජීවිතවල ගුණාත්මකභාවය ඉහළ නැංවීමත් සෞඛ්‍ය ප්‍රතිපත්තියේ පුළුල් අරමුණ ය
- මේ සඳහා අංශ පහකින් යුත් උපාය මාර්ගික සෞඛ්‍ය සංවර්ධන සැලසුමක් සකස් කොට තිබීම
- ප්‍රාථමික මට්ටමේ සෞඛ්‍ය සේවා පද්ධතිය ශක්තිමත් කොට සෞඛ්‍ය සේවයේ පීඩනය දුරු කිරීම
- රෝගීන් උසස් මට්ටමේ රෝහල්වලින් හෝ පෞද්ගලික විශේෂඥ වෛද්‍යවරුන්ගෙන් සේවාව ලබා ගැනීම වර්තමාන ප්‍රවණතාවක් වීම

ඉහත කරුණු ඇතුළත් ව ලේඛන ව්‍යවහාරයෙන් සාරාංශය ලියා තිබිය යුතු ය. සාරාංශය එක් ඡේදයක් ලෙස දක්වා තිබිය යුතු අතර, ඡේදවලට බෙදා ඇත්නම්, සමස්තයෙන් ලකුණු දෙකක් අඩු වේ. වචන සංඛ්‍යාව 70 - 80 අතර තිබිය යුතු ය. එම ප්‍රමාණය අඩු හෝ වැඩි හෝ වේ නම් ලකුණු 02ක් අඩු වේ.

සාරාංශයේ නියමිත වචන ප්‍රමාණයට	-	ලකුණු 02 යි.
භාෂා නිරවද්‍යතාවට	-	ලකුණු 03 යි.
අන්තර්ගතයට	-	ලකුණු 08 යි.

3. දී ඇති මාතෘකාවලින් එකකට අදාළ ව වචන 300-350 අතර වන සේ විශ්ලේෂණාත්මක රචනාවක් ව්‍යාකරණානුකූල ව ලියන්න.

- (i) විවාරශීලී හා සංවේදී පුද්ගලයකු බිහි කිරීමේදී ලා සාහිත්‍ය සේවනයෙන් තැපයෙන පිටුබලය
- (ii) ස්ථිරසාර කෘෂිභෝග සංවර්ධන ව්‍යාපෘති දිගින් කිරීමේ දී ශ්‍රී ලංකාවට මුහුණ පෑමට සිදු වන අභියෝග
- (iii) සමූද්‍රීය පරිසර සංරක්ෂණය සඳහා යොදා ගත හැකි ප්‍රායෝගික ක්‍රමෝපාය
- (iv) නෛතික පියවර මෙන් ම මානව ආකල්ප සංවර්ධනය කිරීමෙන් ද සුරක්ෂිත විය යුතු ළමා අයිතිවාසිකම්
- (v) බලවතුන් අතර හටගැනෙන යුද ගැටුම් හේතුවෙන් පීඩාවට පත් වන ගෝලීය ප්‍රජාව

(ලකුණු 25යි.)

වාක්‍ය රචනයට ලකුණු දීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීම සුදුසු ය.

- i. රචනය සඳහා තෝරා ගත් මාතෘකාව යටතේ ප්‍රමාණවත් ලෙස කරුණු ඒකරාශීකරණය
- ii. එම කරුණු සංවිධානාත්මක ව ඉදිරිපත් කිරීම
- iii. කරුණුවල පැහැදිලි බව
- iv. නිරවද්‍ය අක්ෂර වින්‍යාසය අනුගමනය කර තිබීම
- v. ව්‍යාකරණ දෝෂ රහිත වීම
- vi. භාෂාව ව්‍යක්ත ලෙස හැසිර වීම
- vii. සුදුසු ලෙස පද බෙදීම හා ඡේද වෙන් කිරීම
- viii. කියවිය හැකි සේ අත්අකුරු පැහැදිලි වීම

- විවිධ භාෂාත්මක ප්‍රයෝග භාවිතය (මෙහි දී උපමා, රූපක, ආපෝපදේශ, ප්‍රස්තාව පිරුළු වැනි අංග ගැන සැලකිල්ල යොමු කරන්න. එහෙත් ඒ වෙනුවෙන් වෙන වෙන ම ලකුණු දීම අනවශ්‍ය ය. සමස්තයක් වශයෙන් රචනාවෙහි මෙකී අංග සලකා ලකුණු ප්‍රදානය කළ හැකි ය.)

(වචන සංඛ්‍යාව 300 - 350 අතර වේ නම් ඉහළ ලකුණු ප්‍රදානය කළ හැකි ය. වචන 400ට වැඩි වේ නම් හෝ 250ට අඩු වේ නම් හෝ ලකුණු 03ක් අඩු කළ යුතු වේ.)

(ලකුණු 25 යි)

4. (අ) පහත සඳහන් වාක්‍යවල සදොස් හැන් ඇතොත් නිදෝස් කොට ලියන්න.

- (i) අමාලි හෝ අමල් හෝ අමීලා හෝ ගමට යන්නේ ය.
- (ii) සියලු සිවුපා සත්තු හිංසාකාරීහු නො වෙති.
- (iii) ප්‍රකට දාර්ශනිකයෙක් වූ ඇරිස්ටෝටල් දක්ෂ කාව්‍ය විචාරකයෙක් ද වෙයි.
- (iv) ව්‍යක්ත ලේඛකයන් විසින් ඉංග්‍රීසි කෘතීහු සිංහලට පරිවර්තනය කරනු ලැබූහ.
- (v) එම්බල පුරුෂය, සතෙක් මෙන් වැඩ නො කරන්න.

- i. අමාලි හෝ අමල් හෝ අමීලා හෝ ගමට යන්නී ය.
- ii. නිවැරදි වාක්‍යයකි.
- iii. ප්‍රකට දාර්ශනිකයකු / දාර්ශනිකයෙකු වූ ඇරිස්ටෝටල් දක්ෂ කාව්‍ය විචාරකයෙක් ද වෙයි.
- iv. නිවැරදි වාක්‍යයකි.
- v. එම්බල පුරුෂය, සතකු / සතෙකු මෙන් වැඩ නො කරන්න.

(ලකුණු 01 x 5 = 05 යි)

(ආ) පහත සඳහන් වාක්‍ය කර්මාකාරකයට හරවන්න.

- (i) ගොවිභූ මහ කන්නය සඳහා සුදුසු කෘෂි බීජ තෝරා ගනිති.
- (ii) ඇමතිවරු 'කෝප්' කමිටු වාර්තාව අනුමත කරති.
- (iii) විදුහල්පතිතුමා සාහිත්‍ය උත්සවයේ දී මා ඇගයුවේ ය.
- (iv) විද්‍යා චක්‍රවර්තීභූ චූන්සරණ රචනා කළහ.
- (v) ඔවුහු එකී සම්මානය සඳහා දක්ෂ ලේඛිකාවක නම් කරති.

- i. ගොවීන් / (ගොවියන්) විසින් මහ කන්නය සඳහා සුදුසු කෘෂි බීජ තෝරා ගැනේ / ගැනෙයි / ගනු ලබයි / ගනු ලැබෙයි.
- ii. ඇමතිවරුන් විසින් 'කෝප්' කමිටු වාර්තාව අනුමත කෙරෙයි / කෙරේ / කරනු ලබයි / කරනු ලැබෙයි.
- iii. විදුහල්පතිතුමා විසින් සාහිත්‍ය උත්සවයේ දී මම ඇගයීමේ / අගයනු ලැබීමේ / අගයනු ලැබුවෙමි / අගයන ලද්දෙමි.
- iv. විද්‍යා චක්‍රවර්තීන් විසින් චූන්සරණ රචනා කෙරිණි. / කැරිණි / කෙරුණේ ය / කරනු ලැබී ය / කරනු ලැබුවේ ය / කරනු ලැබිණි / කරන ලදී / කරන ලද්දේ ය.
- v. ඔවුන් විසින් එකී සම්මානය සඳහා දක්ෂ ලේඛිකාවක් නම් කෙරේ / කෙරෙයි / කරනු ලබයි / කරනු ලැබෙයි.

(ලකුණු 01 x 5 = 05 යි.)

(ඉ) නිවැරදි වාක්‍යයක් නිර්මාණය කිරීම සඳහා සුදුසු පද වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

- (i) කුඩා (ව්‍යාපාරිකයන්/ව්‍යාපාරිකයෝ) සිනි නොග (සඟවති/සඟවනු ලබති.)
- (ii) ශිෂ්‍යයෝ ද අපි ද/ශිෂ්‍යයන් ද අපි ද ඒ උත්සවයට (යති/යමු.)
- (iii) ආරාධිත (අමුත්තන්/අමුත්තෝ) සහා ගර්භයට පිවිස (ඇත/ඇත්තේ ය.)
- (iv) මිනිසුන්/මිනිස්සු වසංගතයෙන් මිය යද්දී (නායකයෝ/නායකයන්) මුනිවක රකිති.
- (v) (වියතුන්/වියත්තු) මෙන් කටයුතු කරන (පුද්ගලයෝ/පුද්ගලයන්) සමාජයට ආදර්ශ දෙති.

- i. ව්‍යාපාරිකයෝ - සඟවති
- ii. ශිෂ්‍යයෝ ද අපි ද - යමු
- iii. අමුත්තන් - ඇත.
- iv. මිනිසුන් - නායකයෝ
- v. වියතුන් - පුද්ගලයෝ

(ලකුණු 01 x 5 = 05 යි.)

5. පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල හඳුනාගත් අනුරේඛන මූලික පදවල ව්‍යාකරණ අංගය දක්වා ඇත. ඒවායෙහි අනු-අංගය දක්වන්න.

- (i) කෘත ප්‍රදානෝත්සවය බණ්ඩාරනායක අනුස්මරණ සම්මන්ත්‍රණ ශාලාවේ දී පැවැත්වේ.
(ප්‍රදානෝත්සවය - සන්ධි, සම්මන්ත්‍රණ - උපසර්ග, ශාලාවේ - විභක්ති)
- (ii) මුදු සුමුදු සුසුදු වන මුදු ව සිපගත් පියාණෝ සිය පුතුව නිමල සිතින් සමුදුන්න.
(සුසුදු - උපසර්ග, පියාණෝ - කද්ධිත, නිමල - සමාස)
- (iii) සමහර තරුණතරුණියෝ සද්දිනක් මඟුල් කා විවාහ උත්සව පවත්වති.
(තරුණතරුණියෝ - සමාස, සද්දිනක් - සන්ධි, කා - ක්‍රියා)
- (iv) වැවිජලය පිස හමන මඳසුළඟ ජනයාගේ ගත දානය නිවී ය.
(වැවිජලය - සමාස, හමන - කෘදන්ත, මඳසුළඟ - සමාස)
- (v) අනේ මාගේ වස්තුවට වූ මේ විපත දෙවියෝ ම බලන්නවා!
(අනේ - නිපාත, මාගේ - විභක්ති, බලන්නවා - ක්‍රියා)

(ලකුණු 03 x 5 = 15 යි.)

වචනය	ව්‍යාකරණ අංගය	අනු අංගය
i ප්‍රදානෝත්සවය	සන්ධි	ස්වරාදේශ සන්ධි/ සරදෙස් සඳ / ගුණ සන්ධි
සම්මන්ත්‍රණ	උපසර්ග	අර්ථය නිවු නිර්මේ උපසර්ග / මනා යන අර්ථය ඇති උපසර්ග
ශාලාවේ	විභක්ති	ආධාර විභක්ති / අදර විඛන්
ii සුසුදු	උපසර්ග	අර්ථෝද්දීපනය කිරීමේ අර්ථය / භූෂණාර්ථය / අධික යන අර්ථය / වඩා යන අර්ථය
පියාණෝ	කද්ධිත	ගෞරවාර්ථ කද්ධිත
නිමල	සමාස	අව්‍යය සමාසය / අවිය සමස්
iii තරුණ තරුණියෝ	සමාස	'ද' කාරාර්ථ සමාසය / 'ද' අරුත් සමස්
සද්දිනක්	සන්ධි	පර රූප සන්ධි / පර රූ සඳ
කා	ක්‍රියා	පූර්ව ක්‍රියා / පෙර කිරිය
iv වැවිජලය	සමාස	විභක්ති සමාස/ විඛන් සමස් / ආධාර විභක්ති සමාස/ අදර විඛන් සමස්
හමන	කෘදන්ත	වර්තමාන කාල කර්තෘ කාරක කෘදන්ත / වර්තමාන කෘදන්ත
මඳසුළඟ	සමාස	විශේෂණ සමාසය / වෙසෙසුන් සමස්
v අනේ	නිපාත	භාවාර්ථයේ නිපාත / බෙදාර්ථයේ නිපාත
මාගේ	විභක්ති	සම්බන්ධ විභක්ති / සබඳ විඛන්
බලන්නවා	ක්‍රියා	ආශීර්වාද ක්‍රියා / ආසි කිරිය / ප්‍රාර්ථනා ක්‍රියා

(ලකුණු (01 x 3) x 5 = 15 යි.)

(ඊ) අවශ්‍ය තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා පහත දැක්වෙන කොටස නැවත ලියන්න.

"අහෝ අපගේ රටට වූ විනාශයක්, මේ විපතීන් මුළු මහත් රටවැසියා ම අනතුරක ය; අවිනිශ්චිතතාවක ය උගතෝකෝටිකයක ය මින් මිදීමට අපට මාර්ගයක් නැත්තේ ම ද අසහාය නායකයාණනි අපගේ මේ දුෂ්කරතාව දෙස බලා අපට පිහිට වන සේක්වා"

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 6 = 03$ ය.)

(ඊ) "අහෝ අපගේ රටට වූ විනාශයක්, මේ විපතීන් මුළු මහත් රටවැසියා ම අනතුරක ය;

අවිනිශ්චිතතාවක ය; උගතෝකෝටිකයක ය, මින් මිදීමට අපට මාර්ගයක් නැත්තේ ම ද? අසහාය නායකයාණනි, අපගේ මේ දුෂ්කරතාව දෙස බලා අපට පිහිට වන සේක්වා!"

(උ) පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශවල එක් එක් ප්‍රකෘති කථනය විකෘති කථනයට හරවා ලියන්න.

(i) "මම මේ රටින් පිටව යමි" යි කමල් කීවේ ය.

(ii) "නිලධාරීන් ආයතනයෙන් පිට වී යද්දී කම්කරුවෝ කැගසමින් සිටියහ" යි වාර්තාකරු පැවසී ය.

(iii) "මෙතැනින් බැහැරට යන්න" යි ගුරුතුමා ශිෂ්‍යයාට දැන්වී ය. (ලකුණු $01 \times 3 = 03$ ය.)

i. තමා ඒ රටින් පිටව යන බව කමල් කීවේ ය.

ii. නිලධාරීන් ආයතනයෙන් පිට වී යද්දී කම්කරුවන් කැගසමින් සිටී බව වාර්තාකරු පැවසී ය.

iii. එතැනින් බැහැරට යන ලෙස ගුරුතුමා ශිෂ්‍යයාට දැන්වී ය.

7. පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

කෝකිලයන්ගේ කුචනයෙන් ද සිංහයන්ගේ ගර්ජනාවෙන් ද හස්තීන්ගේ කුඤ්චනාදයෙන් ද ඒ වනගැබ ඒකනිත්තාද විය. හංසාංගතාවෝ නිල් ජල නලය මත ඔබ්බොබ සරති. මුවගනෝ ළපලපක් සිය මුවගෙහි රූවා ගනිති. ඔදවත්, කෙදවත්, බලවත් හස්තිරාජයෙක් වනය දෙවනත් කරමින් ඒ මේ අත දුවයි. මින් කම්පිත ව හිතියට පත් වූ කුළුමෝ හිස් යු යු අත දුවමින් ක්ෂණයෙන් අතුරුදන් වූහ. ව්‍යාඝ්‍රයාගේ සංචාරයෙන් හා රෝද නාදයෙන් කැතිගත් මුව පොව්වෝ පසු නොබලා දිව ගොස් වන වදුලක සැඟ ව/ගත්හ. මයුරයෝ කේකාඩ්වනි පවත්වා මනෝරමය වූ නර්තනයකින් වනයේ අසිරය දෙඟුණ තෙඟුණ කළහ. මේ කෝලාහලයෙන් හිතියට පත් ව ඇලළී ගිය හා පොව්වෝ වහවහා ගල් තුළට වැදුණහ.

- (i) තද කළු අකුරින් මුද්‍රිත වචන අකාරාදි පිළිවෙළින් පෙළ ගස්වා ලියන්න.
- (ii) කෝකිල, අතුරුදන්, හිතියට යන වචනවල යෙදී ඇති පිලි වෙන වෙන ම ලියන්න.
- (iii) අස්තාර්ථයේ තද්ධිත පද තුනක් මේ ඡේදයෙන් උපුටා දක්වන්න.
- (iv) හංසාංගතාවෝ, ඔබ්බොබ, මුවගෙහි යන වචන විසන්ධි කරන්න.
- (v) මේ ඡේදයේ ඇතුළත් සංගයක් හා කණ්ඩප සෝප මහාප්‍රාණයක් අන්තර්ගත වචනයක් උපුටා දක්වන්න. (ලකුණු $03 \times 5 = 15$ ය.)

i. කුඤ්චනාදයෙන්, කුචනයෙන්, නර්තනයකින්, මයුරයෝ, මුවගනෝ, ව්‍යාඝ්‍රයාගේ, හස්තිරාජයෙක් (මෙහි වචනයක් හෝ අඩු නම්, එක් වචනයක හෝ අකාරාදි පිළිවෙළ වැරදි නම් ලකුණු හිමි නො වේ) (ලකුණු $01 \times 3 = 03$ ය.)

ii. කෝකිල	-	කොම්බුව, ඇළපිල්ල හා දීර්ඝත්ව ලක්ෂණය / කොම්බුව සහ හල් ඇළපිල්ල, කෙටි ඔස්පිල්ල
ඇළපිල්ල	-	කෙටි-ඉස්පිල්ල
අතුරුදන්	-	කෙටි පාපිල්ල / කෙටි වක් පාපිල්ල, කෙටි පාපිල්ල / කෙටි ඇද පාපිල්ල
හිතියට	-	දීර්ඝ ඉස්පිල්ල, කෙටි ඉස්පිල්ල

(ලකුණු $01 \times 3 = 03$ ය.)

iii. මදවත්, හෙදවත්, බලවත්

(ලකුණු 01 x 3 = 03 යි.)

iv. හංස + අංගනාවෝ

මඩින් + මබ

මුව + අගෙහි

(ලකුණු 01 x 3 = 03 යි.)

v. ව්‍යාඥයාගේ

(ලකුණු 03 යි.)

(සියල්ල ලකුණු 03x 5 = 15 යි.)

8. පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් තුනක් තෝරා ගෙන කෙටි සටහන් ලියන්න.

- (i) දන්තජාක්ෂර
- (ii) වර්තමාන කාල කෘදන්ත
- (iii) ස්ත්‍රීලිංග නාම පද
- (iv) මිශ්‍ර ක්‍රියා පද
- (v) ආගම සන්ධිය

(ලකුණු 05 x 3 = 15 යි.)

(මෙහි හැඳින්වීමට ලකුණු 02 යි. උදාහරණවලට ලකුණු 03 යි.)

(i) දන්තජාක්ෂර

උඩු දන්වැටිය කරා දිවිතුඩු පැමිණ ස්පර්ශ වීමෙන් උපදින අක්ෂර දන්තජ අක්ෂර යි. එනම් දන්වලින් උපදින අක්ෂර යි.

උදා :- ස්වර - ආ, ආ + $\frac{2}{8}$ බදු කෙරෙහි $\frac{3}{3}$ දන්තජ - 6 - 2
 ව්‍යාකෘත - ත, ට, ඳ, ධ, න, ඳ, ල, ස

(ii) වර්තමාන කාල කෘදන්ත:-

වර්තමාන කෘදන්ත ප්‍රභේද දෙකකි.

1. වර්තමාන කාල කර්තෘ කාරක කෘදන්ත
2. වර්තමාන කාල කර්ම කාරක කෘදන්ත

වර්තමාන කාල කර්තෘ කාරක කෘදන්ත

වර්තමානයේ ක්‍රියාව සිදු වන බව හඟවන ප්‍රත්‍යය සහිත කෘදන්ත වර්තමාන කාල කර්තෘ කාරක කෘදන්ත වේ. 'න, නු, නා' ප්‍රත්‍යය තුන වර්තමාන කර්තෘ කාරක කෘදන්ත ප්‍රත්‍යය වේ.

කප + න - කපන
 බල + නු - බලනු
 නට + නා - නටනා

ධාතු ප්‍රකෘතියකින් පර ව වර්තමාන කෘදන්ත ප්‍රත්‍යය යෙදීමෙන් වර්තමාන කෘදන්ත සාදාගත හැකි ය.

වර්තමාන කාල කර්ම කාරක කාණ්ඩ

මෙහි වර්තමාන කාල කර්තෘ කාරක ප්‍රත්‍යය තුන වන 'න, නු, නා' ප්‍රත්‍යය ම යෙදෙන අතර ධාතු ප්‍රත්‍යාකිය හා ප්‍රත්‍යය අතර 'ඵ' ප්‍රත්‍යය ද යෙදේ.

උදා :-	කප + ඵ + න -	කැපෙන
	බල + ඵ + නු -	බැලෙනු
	නට + ඵ + නා -	නැටෙනා

(iii) ස්ත්‍රී ලිංග නාම පද :-

ස්ත්‍රීවාචී අර්ථයක් ප්‍රකාශ කරන නාම ස්ත්‍රී ලිංග නාම පද නම් වේ.

උදා :- ඇතින්ත, අම්මා

බිඟුම බිඟුම බිඟු ලිංග ක
 බිඟු බිඟු අතර
 බිඟු බිඟු ලිංග බිඟු 3-3
 3

• ස්ත්‍රී ලිංග ප්‍රත්‍යය යෙදීම

-ඉති	-	යකිනි
-ඉතා	-	මානවිකා
-ඉච්චි	-	තුඹිච්චි
-ඉස්සි	-	ගැටිස්සි
-ඉක්කි	-	පැටික්කි ආදිය

• ස්ත්‍රී වාචී ප්‍රත්‍යාකිය යෙදීම

අගන	-	දෙවගන
දෙන	-	කොටි දෙන
කිකිලි	-	මොනර කිකිලි
සිටු	-	සිටු දේවි
ස්වාමි	-	ස්වාමිදු
දෙව	-	දෙව්ලිය ආදිය

• ස්වර පූර්විකරණය / අනමාකරණය

සොර	-	සෙර
බලුණු	-	බැමණි
තුකුළු	-	කිකිලි
කුරුලු	-	කිරිලි ආදිය

(iv) මිශ්‍ර ක්‍රියා පද :-

- වාක්‍යයක කර්තෘගේ අවසාන ක්‍රියාවට මිශ්‍ර ව පවතින ක්‍රියා මිශ්‍ර ක්‍රියා වේ. එක් වාක්‍යයක් තුළ මිශ්‍ර ක්‍රියා පද කිහිපයක් වුව ද යෙදීමට පිළිවන.

උදා:- නර්තන ශිල්පිනිය නටමින්, ගයමින් සිතා පායි.

- ධාතු ප්‍රත්‍යාකියට අගින් පහත දැක්වෙන ප්‍රත්‍යය එක්කොට මිශ්‍ර ක්‍රියා නිර්මාණය කර ගත හැකි ය.
මින, මින්, මිනි, මිනි

උදා:-	-	මින	-	බලමින, දුවමින
	-	මින්	-	නටමින්, ගයමින්
	-	මිනි	-	බලමිනි, තඟමිනි
	-	මිනි	-	සපමිනි, කරමිනි

- සුර්ව ක්‍රියා රූපය ද්විත්ව කිරීමෙන් ද මිශ්‍ර ක්‍රියා පද නිර්මාණය වේ.

උදා:- මතුර - මතුරා
 වසුර - වසුරා
 නට - නටා

(v) ආගම සන්ධිය :-

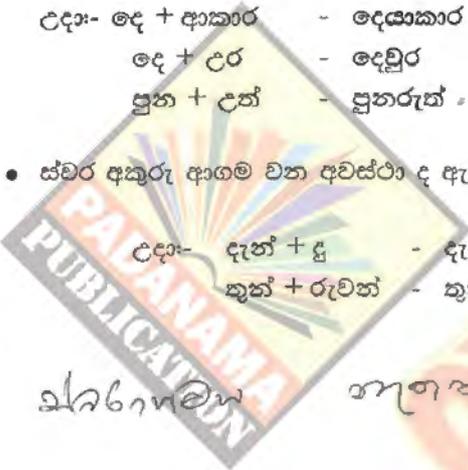
- පෙර පදයේ අග හා පසු පදයේ මූල ඇති අක්ෂර වෙනසකට ලක් නො කොට ඒ අතරට 'ය, ව, ඊ' යන ව්‍යංජන අකුරු එකතු කිරීමෙන් සකසා ගනු ලබන සන්ධිය ආගම සන්ධිය යි.

උදා:- දෙ + ආකාර - දෙයාකාර
 දෙ + උර - දෙඹුර
 සුන + උත් - සුනරුත් .

- ස්වර අකුරු ආගම වන අවස්ථා ද ඇත * මේ කොටස ආගම ලෙස හැඳින්වේ.

උදා:- දැන් + දු - දැනුණ
 කුන් + රුවන් - කුනුරුවන්

ස්වර අකුරු ආගම වන අවස්ථා ද ඇත * මේ කොටස ආගම ලෙස හැඳින්වේ.



උසස් පෙළ සඳහා ග්‍රන්ථ නාමාවලිය

(අ.පො.ස) උසස් පෙළ 12-13 ශ්‍රේණි - කෙටි සටහන් සිංහල මාධ්‍ය

විද්‍යා - ගණිත

- 12 සාමාන්‍ය තොරතුරු තාක්ෂණය
- 12-13 රසායන විද්‍යාව - 1
- 12-13 රසායන විද්‍යාව - 2
- 12-13 රසායන විද්‍යාව - 3
- 12-13 රසායන විද්‍යාව - 4
- 12-13 රසායන විද්‍යාව - 5
- 12-13 භෞතික විද්‍යාව - 1
- 12-13 භෞතික විද්‍යාව - 2
- 12-13 භෞතික විද්‍යාව - 3
- 12-13 භෞතික විද්‍යාව - 4
- 12-13 භෞතික විද්‍යාව - 5
- 12-13 ජීව විද්‍යාව - 1
- 12-13 ජීව විද්‍යාව - 2
- 12-13 ජීව විද්‍යාව - 3
- 12-13 ජීව විද්‍යාව - 4
- 12-13 ජීව විද්‍යාව - 5
- 12-13 ජීව විද්‍යාව - 6 (ක්‍රියාකාරී මානවයා)
- 12-13 ජීව විද්‍යාව - 7 (ක්‍රියාකාරී ශාකය)
- 12-13 කෘෂි විද්‍යාව - 1
- 12-13 කෘෂි විද්‍යාව - 2
- 12-13 කෘෂි විද්‍යාව - 3
- 12-13 කෘෂි විද්‍යාව - 4

ව්‍යාපාරික

- 12 ගිණුම්කරණය
- 13 ගිණුම්කරණය
- 12 ව්‍යාපාර අධ්‍යයනය
- 13 ව්‍යාපාර අධ්‍යයනය
- 12 ආර්ථික විද්‍යාව
- 13 ආර්ථික විද්‍යාව - 1
- 13 ආර්ථික විද්‍යාව - 2

කලා

- 12 සිංහල
- 13 සිංහල
- 12 දේශපාලන විද්‍යාව
- 13 දේශපාලන විද්‍යාව
- 12 ශ්‍රී ලංකා ඉතිහාසය
- 13 ශ්‍රී ලංකා ඉතිහාසය
- 12 ඉන්දියානු ඉතිහාසය
- 13 ඉන්දියානු ඉතිහාසය
- 12 භූගෝල විද්‍යාව
- 13 භූගෝල විද්‍යාව
- 12 බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය
- 13 බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය
- 12 සන්නිවේදන හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය
- 13 සන්නිවේදන හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය

Grade 12-13 - Short Notes

English Medium

- 12 Accounting
- 13 Accounting
- 12 Business Studies
- 13 Business Studies
- 12 Economics

12-13 ශ්‍රේණි - ප්‍රශ්නෝත්තර

සිංහල මාධ්‍ය

- සාමාන්‍ය දැනීම
- 12 ගිණුම්කරණය - 1
- 12 ව්‍යාපාර අධ්‍යයනය
- 12 ආර්ථික විද්‍යාව

සියලු ම ශ්‍රේණි සඳහා කෙටි සටහන් සහ ප්‍රශ්න පත්‍ර පොත් අප සතුව තිබෙන අතර, මෙම ඕනෑම ග්‍රන්ථයක් වට්ටම් සහිත ව ඔබේ නිවසට ම ගෙන්වා ගත හැකි ය.